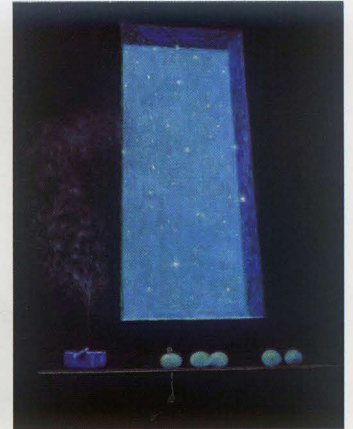
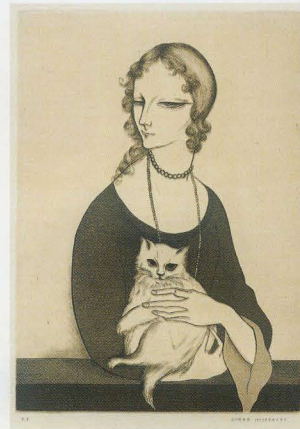


春陽会第4世代の作家たち

本展は、1960年代から1970年代の初めにかけて春陽会に
 参加し、内外で活躍した作家たちの業績を展覧するものです。
 春陽会ではこの世代を「第4世代」と位置付け、その代表作を
 中心に展示いたします。

当時、日本は高度経済成長期を迎え、美術を取り巻く環境は
 大きく変化しました。第4世代の作家たちは、アンフォルメル
 など当時の新しい美術やいわゆる美術ブームの影響を受けなが
 らも、時代の潮流に乗るというよりは、それぞれの個性を追求
 することに力点を置いた活動を繰り広げました。

そして安井賞展、昭和会展、国際形象展、日本版画協会など
 で高い評価を受け、数々の受賞を重ねながら、自らの地歩を築
 いていきます。その影響は春陽会内にとどまらず、戦後の日本
 美術史を検証する上でも、本展は貴重な機会になるでしょう。



1.

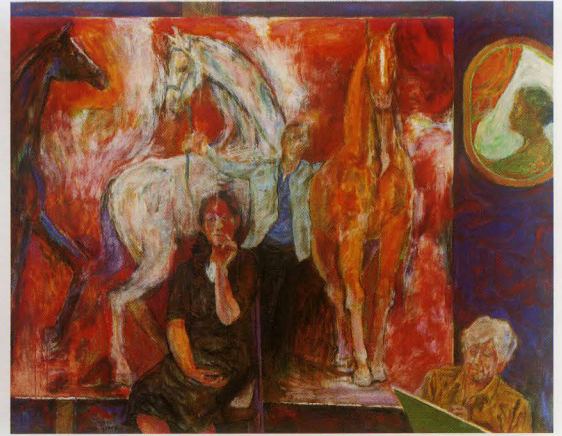
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

5. 横山了平《アトリエの構景》F100号, 2023年 6. 八木伸子《冬山にて》S50号, 2009年 7. 小坂 茂《風景のなかに》F80号, 2006年 8. 成川雄一《波濤》70×100cm, 2021年

● 同時開催 SHUNYO NEW ARTISTS WAVE 2023 Part 2
 第100回記念春陽展受賞作家展 / 東京研究会展 (絵画)
 会場：東京都美術館 1階第4展示室

● 春陽会第100回展記念事業

春陽会誕生100年

それぞれの闘い

岸田劉生、中川一政から岡鹿之助へ



春陽会公式H.P.



春陽会史料館



春陽会Instagram

[東京展] 2023年9月16日(土)～11月12日(日)
 [栃木展] 2024年1月13日(土)～3月3日(日)
 [長野展] 2024年3月16日(土)～5月12日(日)
 [愛知展] 2024年5月25日(土)～7月7日(日)

東京ステーションギャラリー
 栃木県立美術館
 長野県立美術館
 碧南市藤井達吉現代美術館