

# SHUNYO NEW ARTIST WAVE 2022

## Part 1

### 春陽会第100回展記念企画 春陽会次世代を担う作家たち

出品作家

#### 絵画

川野 美華 桑嶋 美代子  
 小山 瑞希 齊藤 澄人  
 すずきくみこ 鈴木 善晴  
 富田 泰世 中台 ゆう子  
 長谷川 光一 畠山 昌子  
 濱 圭 檜垣 友見子  
 諸星 浩子 八代 美紀

#### 版画

内山 良子 川井 木綿  
 篠田 紀美代 澁谷 美求  
 鈴木 誠一 全田 紗和子  
 務川 めぐみ

東京都美術館 ロビー階 第1展示室  
 〒110-0007 東京都台東区上野公園 8-36 TEL 03-3823-6921

12/4(日) - 11(日) 5日(月) 休館  
 9:30 ~ 17:30  
 入場無料 最終日は入場 14:30 まで 閉会 15:00



shunyo-kai.or.jp



Instagram

春陽会 〒102-0085 東京都千代田区六番町 1 番町一番館  
 TEL/FAX 03-6380-9145

春陽会第100回展記念事業のご案内  
 春陽会では第100回展を迎えるにあたり、記念事業として本展を皮切りに、下記の展覧会および事業を行います。どうぞご覧頂きますよう、ご案内申し上げます。

春陽会誕生100年 それぞれの闘い  
 岸田劉生、中川一政から岡鹿之助へ  
 春陽会は院展洋画部と草土社を中心に、当時の画壇を代表する作家たちが聚在一起して発足しました。その後に参画した作家たちを含め、それぞれは時代と連動しつつも、日本の風土に根差した独自の表現を目指してきました。日本の美術史における春陽会の果たした業績を改めて検証します。  
 会期：2023年9月16日(土)~11月12日(日)  
 会場：東京ステーションギャラリー  
 引き続き、全国3美術館に巡回

春陽会第4世代の作家たち  
 草創期の作家たちを師に、戦後の日本画壇に多大な影響を与えた作家たちを目標として、昭和40年前後に次々と春陽会に参画した作家たちは、内外で目覚ましい活躍を続けてきました。その業績は今日の春陽会の潮流を決定づけ、現役世代の目標ともなっています。これらの作家たちを「春陽会第4世代の作家たち」と位置づけ、春陽会の今日を考察し、これからの展望します。  
 会期：2023年12月5日(火)~11日(月)  
 会場：東京都美術館 (ロビー階第1展示室)

春陽会 WEB 史料館・100年史刊行  
 WEB上にデータベースを構築し、春陽会に関する様々な史料を広く公開して学術研究に寄与します。また、100年の歴史を編集、刊行します。  
 公開予定：2023年4月

第100回記念春陽展 会場：国立新美術館 会期：2023年4月19日~5月1日  
 春陽展 作品公開 100万円



玲瓏たる 63×92 木版

務川 めぐみ  
 MUKAWA megumi

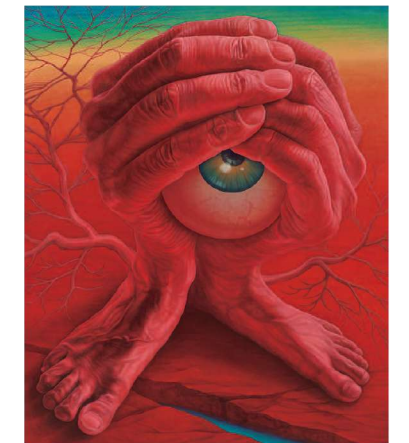
- 2014 イタリア・ポローニヤ国際絵本原画展 春陽展 春陽会賞
- 2017 青森トリエンナーレ2017 classical部門 優秀賞
- 2018 DISCOVER THE ONE JAPANESE ART 2018 in LONDON(審査委員特別賞) 春陽展 岡鹿之助賞
- 2019 信濃追分文化磁場油や小旦那プロジェクト/アーティスト・レジデンス



nightbirde F130 グラファイト

諸星 浩子  
 MOROHOSHI hiroko

- 東京生まれ
- 2006 春陽展初入選
- 2015 春陽会会員推挙
- 個展
- 2010 銀座スルガ台画廊 (2013/2015/2020)
- 2012 新人選抜展レスポワール
- 2013 ギャラリーブロッケン
- 2020 うしお画廊 (2022)



餓鬼 F130 油彩

八代 美紀  
 YATSUSHIRO miki

- 2004 第7回小磯良平大賞展 佳作賞
- 2005 春陽展 春陽会賞
- 2007 春陽展 損保ジャパン美術財団奨励賞 公益信託 大木記念美術家助成基金成果発表展 (山梨県立美術館)
- 2008 第27回損保ジャパン美術財団選抜奨励展 秀作賞 山梨県立美術館に作品収蔵
- 個展 ガレリア・グラフィカ bis(07) ギャラリー・シエヌ (22)



on the planet 2022-01 194×291 油彩

畠山 昌子  
 HATAKEYAMA shoko

- 1966 北海道旭川市生まれ
- 2007 池田満寿夫記念芸術賞展
- 2014 春陽展 損保ジャパン美術財団賞
- 2016 春陽展 中川一政賞
- 2017 都美セレクション新鋭美術家 2017

個展 フタバ画廊 (02,03,04,05) ギャラリーブロッケン (11)、ギャラリー現 / 光画廊 (15)、ギャラリーカメラリア (19, 21)

アート台北 (16,18,21 たけだ美術)、Galapagos Fine (17,18,19 たけだ美術)、MIDORI展 / HUU・風展 (20,22 中之沢美術館)



STONE GARDEN F60 油彩

濱 圭  
 HAMA kei

- 1984 春陽展初入選
- 1990 創形美術学校卒業
- 2001 春陽会会員推挙
- 2002 安田火災美術財団奨励賞
- 2003 春陽展 中川一政賞受賞

以降各地で個展等開催



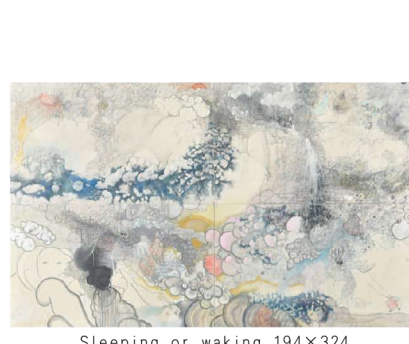
華やかな藤の街 F100 油彩

檜垣 友見子  
 HIGAKI yumiko

- 2013 女子美術大学短期大学部 専攻科修了
- 2018 春陽展 損保ジャパン日本興亜美術財団賞受賞

グループ展 「東京こだわりの風景画展」美 it 展「民族文化行事を描く」

個展 銀座スルガ台画廊 レスポワール展 (2018) 檜垣友見子展 (2022)



Sleeping or waking 194×324 アクリル・ミクストメディア・テンペラ下地

富田 泰世  
 TOMITA yasuyo

- 1990 女子美術大学短期大学造形科彫塑教室卒業 日彫展入選
- 1992 女子美術大学芸術学部造形学卒業、優秀作品賞
- 2006 雪梁舎フレンチエッセ大賞展 佳作 (07 佳作、17 佳作)
- 2018 春陽展 春陽会賞
- 2019 春陽展 春陽会賞
- 2021 春陽展 中川一政賞

NEKOTAMAGO 展 (新宿スペース0、表参道ギャラリー-219) 個展、グループ展 (銀座あかね画廊、福岡ギャラリー-尾形)



鮭II-その後 F120 ミクストメディア

中台 ゆう子  
 NAKADAI yuko

- 2004 女子美術大学短期大学部 専攻科修了 (優秀作品賞)
- 2005 春陽展初入選
- 2008 春陽展 奨励賞
- 2013 春陽展 春陽会賞
- 2014 春陽展 奨励賞 前田寛治大賞展
- 2015 春陽展 春陽会賞 損保ジャパン美術財団賞

サボ展 (銀座アートホール)、スカラベ展 (あかね画廊)、tricolour 展 (東邦アート) 他



進化 F130 油彩

長谷川 光一  
 HASEGAWA koichi

- 1963 愛知県生まれ
- 2004 中部春陽年展 中日賞
- 2007 春陽展 奨励賞 (08、09)
- 2019 青木繁記念大賞ビエンナーレ優秀賞
- 2021 熊谷守一大賞展 奨励賞

個展、グループ展多数

# SHUNYO NEW ARTISTS WAVE 2022

## 春陽会 次世代を担う作家たち

春陽会第100回展記念企画



## 春陽展

Shunyo Art Exhibition 2023