

## 春陽会東京研究会版画部

春陽会東京研究会版画部では、全国の会友、一般出品者、今後出品を考えている方に向けて、版画制作に関する表現、技術の研究、作家同士の交流を目的として活動しています。ここで主な研究会活動を、ご紹介いたします。

### ○ 作品批評会

春陽会版画部会員が講師を務め、参加者の作品批評、制作上のアドバイスをします。

### ○ 実演

版画部会員が、木版画、銅版画等の製版、刷りの実演を行い、参加者の質問に答えます。技術、素材、道具について具体的に紹介します。

### ○ レクチャー

担当の版画部会員が、各自のテーマに沿って、制作一般について講演します。

### ○ 研究会展

数年毎に、開催して研究生同士の日頃の成果を発表します。



レクチャー



作品批評会



研究会展



実演

### <2019年 研究会スケジュール>

- ・ 8月31日 レクチャー 高橋房雄 美術家会館
- ・ 9月 作品批評会 林和一、他 版画部秋季展会場内（文房堂ギャラリー）

連絡先 春陽会東京研究会版画部主任 篠田紀美代（版画部会員）☎090-8745-0523

## 春陽会東京研究会版画部

本研究会は、主に関東在住の春陽会版画部に出品している作家で構成され、現在、研究会登録されている方は24名です。

研究会では本展には無い、アットホームな雰囲気での刷りの実演、レクチャー、作品批評会などを行っています。また、研究生同士の研鑽の場として、研究会展も開催しています。

今後、春陽会版画部に出品を考えている方、関東以外にお住まいの方も東京研究会版画部に参加されてはいかがでしょうか。もちろん研究会にまだ参加したことのない、会友、一般出品者の皆さんもお待ちしています。

作家同士、版種を超えてお互いに学ぶことのできる研究会を目指して事務局スタッフも頑張っております。

### <2019年 東京研究会版画部 スケジュール>

8月31日                   レクチャー 高橋房雄 美術家会館

9月                        作品批評会 版画部秋季展会場内(文房堂ギャラリー)にて  
是非お出かけください!

※8月31日、研究会場内で研究会会員登録の申し込み受付を行います。書類は用意してあります。

会友、本年出品者には詳細を後日、郵送にてお知らせします。それ以外の方は、下記連絡先までお問い合わせください。

#### 事務局メンバー

主任                   篠田紀美代(版画部会員)  
事務・会計   内山良子 (版画部会員)  
補佐                   高橋キョウシロウ (版画部会員)

(連絡先 篠田紀美代 Tel090-8745-0523)



レクチャー



研究会展