



# 春陽会

北海道研究会 版画部

第10号 2018年9月17日

発行責任者 大井戸 百合子

編集責任者 藤 林 峰 夫

## 2018年作品展 札幌で盛大に開催さる

— 本部派遣講師による講座が盛況 —

春陽会北海道研究会版画部2018年作品展が8月20日(月)から9月1日(土)の期間、ギャラリー山の手(札幌市西区)において開催されました。作品展が、一昨年は津津町、昨年は第8回において開催されており3年ぶりの札幌市での開催となりました。

今作品展の講習会が8月25日(土)に開催され、春陽会会員の浜西勝則さんが本部より派遣され、20数名が聴講されました。

北海道研究生以外から講師派遣は、当会発足以来はじめてのことです。

浜西先生の講習は、銅版画のメゾチント技法についてで、作品例を示して用具の使用方法などについて具体的な説明があり、聴講性は熱心に聞き入り、質問されたことに詳しい回答が寄せられました。

講座の終了後、懇親パーティが開催され、女性研究生による手作り料理が振る舞われるなど、最後まで楽しく歓談されました。

また、「ギャラリー山の手」所蔵の建物内に展示されている作品を特別に鑑賞させていただく機会にも恵まれました。

今年は射水さん、剣持さんの新しい顔ぶれが加わり、特別講師の浜西先生の作品も寄せられたことから、これまでになく多彩な作品展になりました。

札幌市郊外での開催に、鑑賞者の来訪が懸念されましたが、芳名帳記載者だけでも81名があり、市街地で開催されるとは違色なく盛況であったことがうかがえます。



浜西 勝則氏による講座



山の手ギャラリー展示風景

### □ 展示作品一覧

作者	タイトル	版画種別	作者	タイトル	版画種別
射水 美栄子	公園にて	1トグラフ	千葉 定是	釋迦と十人の弟子 (釋迦ほか10作品)	バーナーアート
	航行 御舟	板目木版画		浜西 勝則	着物一金太郎
	大井戸 百合子	夜 夜明け 昼	銅版画	府川 誠	風 浪
南の木		春 霞			
昼		秋 澄			
剣持 知威	鼻	木版画	福岡 幸一	白亜紀パルチアンのアゼイト	銅版画
	鳥影(II)	木版画		白亜紀アプチアンのアゼイト	
佐々木 千晶	コケッココー花	木版画	藤林 峰夫	潮風を聴く岸	木版画
	立 葵			龍吟にエカガシの巻く 春の光石狩河口 孟夏の芦別岳	
藍谷 美求	青の気配V	銅版画	山本 修一	暎照知床の湯の湯	木版画
	青の気配IV			秀峰山岳	

