

2017.5.15. — 20. 11:30-19:30 (最終日17:00 まで)

散策展

うしお画廊 〒東京都中央区銀座 7-11-6 イソノビル 3 階

金藤 權 KANETO Kai

住所：福岡県春日市

1983 東京藝術大学大学院 美術研究科修了

2005 個展 福岡市美術館

「モノトーンからの出発—III」

2007 アジア国際美術展

インドネシア共和国バンドン市

2010 フランス パリ市留学

「アトリエ コントルポワン」で銅版画制作

2013 第 27 回アジア国際美術展 (タイ国)

2015 第 23 回アジア美術家連盟日本委員会展

(福岡アジア美術館)

著書 「歩く人—あなたへのやすまり波」 他

福岡女学院大学教授

つぶやき

約 40 年前に東京藝術大学

や、すいどーばた美術学院で偶然出会った 5 人です。それぞれに共有した問題を継続し、今も日々の制作エネルギー・人生観の形成に大きく影響を与えあっています。確固たる芸術観の確立に妥協せず、前進を続けるメンバーですが、これまで一度もグループ展の開催はありませんでした。ふと見渡せばそれぞれの制作活動も生き方も方向性も、その原点にあるエネルギーと精神性は「友との出会い」のなかで育まれていたことに驚かされます。これまで多くの時間を費やした創作者として一区切りの年齢を迎え、再度の自問自答が必要な時かも知れません。その意味でもこのグループ展を単なる同窓展に留まらない新たなムーブメントへの展開点として期待しています。

河村正之 KAWAMURA Masayuki

住所：東京都あきる野市

1955 山口県防府市に生まれる

1986 東京藝術大学大学院

美術研究科博士後期課程修了

1987 学位取得 (学術博士 / 東京藝術大学)

1996 東京学芸大学教育学部美術科助教授

2011 東京学芸大学教育学部美術科教授

早期退職

個展・グループ展を中心に発表 無所属

Web：河村正之 HP— 舂岩庵

ブログ：舂岩庵だより

沓間 宏 KUTSUMA Hiroshi

住所：東京都町田市

1954 山梨県生まれ

1982 東京藝術大学大学院

美術研究科 (田口安男研究室) 修了

2017 横浜美術大学 (教授) 退職

個展 みゆき画廊 紀伊國屋画廊

山梨県立美術館等で開催

受賞 / 春陽会賞

中川一政賞

山梨県立美術館賞

収蔵 / 山梨県立美術館

チェンマイ国立大学美術館

女子美術大学、他

春陽会会員

福西三千春 FUKUNISHI Michiharu

住所：奈良県葛城市

1955 奈良県生まれ

1978 東京藝術大学美術学部

油画 (田口安男教室) 卒業 安宅賞受賞

1979 スルガ台画廊企画レスポアール展 (個展、東京)

以降個展、グループ展を中心に活動

受賞 / 第 9 回上野の森絵画大賞展優勝賞

世界遺産姫路城現代ビエンナーレ展白鷺賞

播磨文化大賞

2015 イタリア・スポレート市

日・イタリア現代美術交流展参加

奈良学園大学教授、奈良芸術短期大学非常勤講師

丸山常生 MARUYAMA Tokio

住所：東京都板橋区

1982 東京藝術大学大学院

美術研究科 (杉全直 / 榎倉康二研究室) 修了

1979 以降、美術家・パフォーマンスアーティスト

として国内外で発表

近年の主な活動

2013 発信 // 板橋 // 2013

「ギャップ・ダイナミクス」

(板橋区立美術館 東京)

2014 パフォーマンス公演 Cline#1

(ストライプハウスギャラリー 東京)

2015 芸術の絆 (梧桐美術館 上海 中国)

2016 個展 (The Marija and Jurgis Slapelis

House-Museum, Vilnius, Lithuania)