

水津保美 版画展

■ ごあいさつ

当館は1983年4月に『山と安曇野の絵画のみを展示する美術館』をこの安曇野の地に、という初代館長（故水上巖）の思いで作られました。今回は、国内外の山の版画を制作し続けている水津保美先生の作品の中から国内、特に長野県の山を題材にしたものを中心に厳選した作品をご紹介します。素晴らしい、水津先生の作品をご堪能ください。

■ 水津保美（すいづ やすみ／1948～）

- 1948年 島根県津和野に生まれる
1978年 春陽会 55回展初入選 以後毎年出品
1981年 春陽会 58回展新人賞受賞
1983年 春陽会 60回展準会員推举 この年個展
1987年 山の版画展—八ヶ岳高原ロッジ／松本 無伴奏／銀座 アート・ロペ
NHK総合テレビ「じっくりと故郷人」出演
1988年 春陽会 65回展会員推举 山の木版画展—津和野町民センター
1989年 山岳版画と創造音楽との融合展—熊本P A R C O (音楽・出田敬三)／日本の四季展 三点鐘
1990年 版画展—松江 島根県立博物館
1991年 コルシカ島からネス湖まで展—八ヶ岳高原ロッジ
版画展—瀬戸 春秋回廊／熊本 三点鐘
1992年 巡回展—松本 無伴奏／津和野町民センター／札幌 アートギャラリーさいとう
中外製薬 ラウンジ高田俱楽部／小樽三越 コミュニティサロン／剣淵 絵本の館
1993年 水津保美作品集出版
作品展—世田谷美術館 区民ギャラリー／津和野町民センター
1994年 湖水地方を訪ねて展—銀座 ギャラリー惣／津和野町民センター
1995年 作品展—日原 プラザ枕瀬（オープン記念）／益田 草花舎
ランズエンドを訪ねて展—世田谷美術館 区民ギャラリー
1996年 石見から展—銀座 ギャラリー惣

神奈川国際版画展アンデパンダン展／ミニプリントインターナショナル(スペイン)／八ヶ岳アートサロン展／WORK展／国際日本版画展(イタリア・ギリシャ)(トルコ)(アイルランド・ノルウェー・アイスランド)(ブラジル)(フィンランド・スウェーデン)／津和野デザインサミット／画廊協会展(93)／和光展(93)／深田久弥と山の文学(世田谷文学館95)／Japanese Art Antiquities(大英博物館95)／世田谷美術館展‘96’97(世田谷美術館)／グループ耕／等に出品。大英博物館等に作品所蔵。

安曇野山岳美術館

Azumino Mount Museum