

春陽会

中部研究会

[絵画部]

中部の年間活動

対象：中部地区在住の絵画制作に興味のある方・出品者
講師：中部絵画部会員・他
内容：定例批評会・会場批評(研究)会・クロッキー会・
実技研修・展示形式による研究会など

定例作品批評会

研究生からのご意見ご感想を伺いながら、
またお互いの意思疎通ができていることを
確認しながら進めています。



人体によるクロッキー会

恒例のクロッキー会ですが、二人のモデルの
組み合わせポーズと取り入れています。



銀筆による素描実習[実技研修]

16世紀頃まで、ヨーロッパで描画材として盛んに使用された
シルバーポイントによるテッサン実習



展示形式による会場批評会

スポーツセンターの広い会場で、研究生のすべての作品を一堂に並べ、十分な時間のなかで
研究生と講師との対話のできる批評会となりました。この一日をご自分の作品と向き合うこ
とにより、次への制作へのステップになっていくものと思います。



中部春陽年展会場研究会・批評会

中部春陽年展特別企画として、展覧会場において会場研究会
を企画しています。同人・一般出品者およそ200点の多様な作
品が展示されており、これらは絵画を研究する上でも恰好の
資料でもあります。また会場批評会も行っております。



申込み・問合せ先

主任：渡辺洋子 電話 052-778-1494
〒463-0032 名古屋市守山区白山3-1205
スタッフ：浅野由紀子 長田文実香 杉浦尚史

春陽会中部研究会(絵画部)

研究会活動の紹介

中部研究会では、2019年7月から一年間をとおして、作品批評・指導・研究などの研究会事業を行います。

「定例作品批評会」なかでも「展示形式による批評会」では、たいへん広い会場で十分な時間をかけての研究、「会場研究会」では春陽展（名古屋展）・中部春陽2019年展会場における作品批評、また全展示作品を基に、造形から見た解説など幅広い絵画研究を行います。

実技研修としては「人体のクロッキー会」「金箔貼り体験実習」を計画しています。

皆様の入会をお待ちしております。ぜひ、ご参加ください。

対象： 絵画制作に興味のある方、および出品者の方

講師： 春陽会会員

内容： 作品の批評・指導・研究

〈2018年7月から行った活動内容〉

定例作品批評会	名古屋市東生涯学習センター
銀筆による素描実習	名古屋市東生涯学習センター
展示形式による会場批評会	名古屋市名東スポーツセンター
2018年展会場研究会・批評会 第96回春陽展名古屋展会場研究会・批評会(予定)	愛知県美術館 ギャラリー
人体によるクロッキー会(予定)	名古屋市東生涯学習センター

申込み・問合せ先

随時受け付けています。

下記の主任まで郵送または電話でご連絡ください。

春陽会中部研究会

主任： 渡辺洋子

〒463-0032 名古屋市守山区白山3-1205 電話 052-778-1494

スタッフ： 浅野由紀子 長田文実香 杉浦尚史