

22  
SAT

## 入選者会場批評会(絵画部・版画部)

4月22日(土) 13:00~15:00 参加無料 —— 当日各階会場にて受け付けてください。絵画部は23日(日)にも行います。

## 授賞式・パーティー

4月22日(土) 15:30~17:20 国立新美術館3F講堂 参加無料 ※18:30~20:30 親睦会を別会場にて開催します。

Reception

Lecture

## 入選者会場批評会(絵画部)

4月23日(日) 10:30~12:00 参加無料

## 講演会「大正の天才とパリの巨匠—春陽会創立の燦(さん)たる時代」 村松和明 氏(岡崎市美術博物館学芸員)

4月23日(日) 開場 13:00 開演 13:30~15:00  
国立新美術館3F講堂・入場無料

村松和明 Yasuharu Muramatsu

愛知県岡崎市生まれ。武蔵野美術大学卒業。2003年、スペイン政府の給付により渡欧、サルバドル・ダリ、ジョアン・ミロを研究。研究論文をもとに構成されたNHKの特別番組「私が噂のダリである」が国際エミー賞(International Emmy Award 2006)にノミネートされる。「日曜美術館」「迷宮美術館」などの美術番組に解説者として出演し、講演は全国、美術研究取材は世界各国にわたる。キュレーションでは「村山槐多の全貌」展が、2011年美運協大賞・奨励賞を受賞するなど展覧会企画の実績も多い。美術作家としても制作活動を続け、2014年、銀座永井画廊が回顧展を開催、『不可思議な箱—four Elements 村松和明作品集』を刊行。主な著書に『もっと知りたい サルバドル・ダリ 生涯と作品』(東京美術)、『ダリをめぐる不思議な旅』(ラビュータ)、『引き裂かれた絵の真相 夭折の天才 村山槐多の謎』(講談社)などがある。著作家、美術家、キュレーター、現在、岡崎市美術博物館学芸員。



23  
SUN



## 講演会ゲストコンサート ~展覧会に広がるハンドパンの音色~

4月23日(日) 15:30~16:30 3F展示会場内 講堂での講演会の後にお楽しみいただけます。

Coala (コアラ) -Coji&Natsu-

ハンドパンデュオ。京都を中心に活動。ハンドパン(Handpan)とは2000年頃にスイスでできた新しい楽器。ルーツは中南米発祥の楽器でスティールパン/スティールドラムである。心が癒やされるような透き通った音色が特徴的で、その音色に魅了される人も多くヨーロッパを中心に世界的に認知度が広がっている。二人の音楽は2台のハンドパンのみならず様々な民族楽器や電子機器等と組み合わせて新たな音楽を常に探求している。

29  
SAT

## 春陽展アートツアー

4月29日(土) 13:00~14:00 2F会場入口集合  
参加無料、オリジナルグッズ プレゼント

Art Tour

一般の方を対象にした、絵画・版画鑑賞ツアー。  
春陽会会員の解説を受けながら  
アートの新たな楽しみ方を発見していただけます。

Gallery Concert

## 絵と音楽のコラボで楽しむチャリティー・コンサート 大島莉紗 ヴァイオリン・コンサート

4月30日(日) 14:00~15:00 2F展示会場内(第2室)

大島莉紗 Lisa Oshima

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリストディプロマコース終了。その間、小林健次氏に師事。1997年より文化庁在外派遣研修員として、英国王立音楽大学大学院に留学し、フェリックス・アンドリエフスキー氏、トーマス・ヴェートマイヤー氏に師事。在学中、女性として初の受賞となるクーディ・メニューイン賞をはじめ、イアン・ストーツカー賞、イソルデ・メンゲス賞などヴァイオリンにおけるすべての賞を受賞。1999年同大学院を過去最高点の首席で卒業する。2000年5月、ロンドンのロイヤルフェスティバルホールで開催されたカークマン・ソサエティ主催のリサイタルでは世界的権威の弦楽雑誌<The Strad>が絶賛。第18回リビツァー賞国際ヴァイオリンコンクール入賞、第9回ボスタッチェ二国際ヴァイオリンコンクール入賞をはじめ数々のコンクールに入賞。英国王立音楽大学交響楽団、ルーマニア・モルドヴァ交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団などと共演。2003年パリ国立オペラ座管弦楽団に入団。同管弦楽団のヴァイオリニストとして、バスターク、ガルニエの両オペラ座で活躍。また、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団の客演首席奏者として、アムステルダム・コンセルトヘボールへのコンサートツアー、ロイヤルフェスティバルホールでの定期公演などに出演。パリ・オペラ座を拠点に、ヨーロッパ各地で、ソリスト・室内楽奏者として多彩な活動を展開している。2016年秋にイギリスQuartz社よりプロコフィエフ作品のCDをリリース。グラモフォン誌などで絶賛される。BBCラジオ3の番組「In Tune」で公開録音を行い好評を得る。ラジオフランスに出演。現在、パリ在住。



30  
SUN



## 春陽会 SHUNYO-KAI ART SOCIETY INC.

春陽会は1922(大正11)年、小杉未醒、足立源一郎、倉田白羊、長谷川昇、森田恒友、山本鼎、梅原龍三郎、さらに客員として石井鶴三、今関啓司、岸田劉生、木村荘八、中川一政、萬鉄五郎等が参加して15名で創立されました。  
翌1923(大正12)年に第1回展が開催され、今年第94回展を迎えました。その間、三岸好太郎、岡本一平、小山敬三、岡鹿の助、三雲祥之助、高田力蔵等、また版画部には長谷川潔、駒井哲郎など、日本美術史に名を刻む多くの画家たちが参加しています。

左写真：春陽会発会当日(1922年1月14日)

## 第94回 春陽展 入場割引券

会場入口にて下記入場料から200円割引致します

■一般当日券 700円 ※学生・70歳以上 無料  
※障がい者の方と付き添いの方 1名 無料