

shunyo-kai 東京研究会

春陽展への出品を考えている方、
純粋に制作を深めたい方、
制作のアドバイスが欲しい方、
東京研究会と一緒に作品の向上を
目指しましょう！



▲ 研究会

◀ 講演会
2015年 榎本誠一郎氏
『油絵具の秘密と魅力』

・年間活動

作品批評会

講演会 (6月)

クロッキー会または特別企画 (10月)

研究会展 (12月・銀座アートホール)



▲会場/中野サンプラザ
駅近でアクセス便利!



▲ 第29回「球の回展」

講師は月変わりで、東京近郊の春陽会絵画部会員の先生方
をお招きします。
毎回5～6名の講師が参加。

2016年度の
常任講師

金谷 ちぐさ 氏



三浦 明範 氏



小林 裕児 氏



研究会スタッフ (絵画部会員)
(左から) 星野、すずき、晶山

- 年会費 15,000 円
- 入会ご希望の方は近作数点をお持ちいただき審査を受けてください。
- 他春陽会研究会に所属されている方でも「地方研究生」の登録ができます。ご相談ください。

○春陽会東京研究会について

- ・ 年会費は 15,000 円。一度入会されますと、毎年の更新手続き無しの自動継続となります。
- ・ 作品批評会では主に大作の作品批評をいたします。
- ・ 研究生は年間最低 1 回以上出席してください（春陽会東京研究会規約第 6 条）
- ・ 他春陽会研究会に所属されている方でも「地方研究生」の登録ができます。（地方研究生年会費 6,000 円）
- ・ 聴講のみをご希望の方は 1 回 1,000 円で聴講ができます。

○春陽会東京研究会 入会審査について

- ・ 審査料 2,000 円
- ・ 審査には近作数点（作品の号数は自由）をお持ちください。
- ・ 入会審査の申し込みは随時受け付けます。申し込みは研究会当日でも可能です。
お問い合わせ／東京研究会事務所（042-400-6305 畠山昌子）まで

○平成 28 年度 日程・内容

研究会は 13 時～17 時

日程	研究内容	会 場
2016 年 6 / 5 (日)	13 : 00～ 入会審査 14 : 30～16 : 30 講演会	中野サンプラザ 8 階研修室 6 室
7 / 3 (日)	作品批評会 及び 入会審査	中野サンプラザ 8 階研修室 6 室
9 / 1 1 (日)	作品批評会 及び 入会審査	中野サンプラザ 8 階研修室 6 室
1 0 / 2 (日)	クロッキー会または特別企画	中野サンプラザ 8 階研修室 2 室
1 1 / 6 (日)	作品批評会	中野サンプラザ 8 階研修室 6 室
12 / 19 (月)～25 (日)	第 30 回 球の会展（研究会展）	銀座アートホール 1 階 & 2 階
2017 年 2 / 1 9 (日)	作品批評会	中野サンプラザ 8 階研修室 6 室

○講演会のお知らせ ～どなたでもぜひご参加ください

講師 大石洋次郎 氏（春陽会絵画部会員）

講演会テーマ 『春陽会アーカイブから』（仮題）

春陽会アーカイブ担当として見聞きした、知られざる春陽人たちのあれこれを画像を見ながら紹介します。

- ・ 2016 年 6 月 5 日（日）14 : 30～16 : 30（14 : 00 より開場）
- ・ 中野サンプラザ 8 階研修室 6 室 アクセス／JR 中野駅より徒歩 1 分
- ・ 春陽会会員・会友、東京研究会研究生は入場無料。その他の方は 1,000 円

春陽会東京研究会 平成 28 年度 活動計画表

【研究会】 午後 1 時～ 5 時 中野サンプラザ研修室 電話：03-3388-1174

月 / 日	研究内容と主題	会 場	講師（予定）※敬称略、ア～オ順
2016年 6/5（日）	13：00～ 入会審査 14：30～16：30 講演会	中野サンプラザ 8階研修室6室	講師：春陽会会員 大石洋次郎氏
7/3（日）	作品批評 及び 入会審査	中野サンプラザ 8階研修室6室	金谷ちぐさ（常任）、小林裕児（常任）、 石田勤一、小宮英夫、中台ゆう子、ほか
9/11（日）	作品批評 及び 入会審査	中野サンプラザ 8階研修室6室	金谷ちぐさ（常任）、三浦明範（常任）、 入江観、松宮直子、ほか
10/2（日）	特別企画 (クロッキー会・ 懇親会、ほか)	中野サンプラザ 8階研修室2室	金谷ちぐさ（常任）、大石洋次郎、諸星浩子、 ほか
11/6（日）	作品批評	中野サンプラザ 8階研修室6室	金谷ちぐさ（常任）、小林裕児（常任）、 三浦明範（常任）、小宮英夫、四谷明子、 ほか
12/19（月）～ 25（日）	第30回 球の会展	銀座アートホール 1階&2階	派遣講師、金谷ちぐさ（常任）、佐藤勤、 山中眞寿子、ほか
2017年 2/19（日）	作品批評	中野サンプラザ 8階研修室6室	金谷ちぐさ（常任）、小林裕児（常任）、 三浦明範（常任）、下工垣優江、山中眞寿子、 ほか

講師は都合により変更する場合があります。ご了承ください。

○ 今期春陽会会員スタッフ

主任／すずきくみこ 事務／畠山昌子 会計／星野文和

常任講師 金谷ちぐさ、小林裕児、三浦明範

事務所連絡先 〒206-0024 多摩市諏訪2-3-1-407 TEL 042-400-6305（畠山昌子）

※留守の場合は折り返しお電話いたしますので、留守電にメッセージをお願いします

- 主に大作(80号以上)の作品批評をいたします。やむを得ぬ事情により大作の運搬が不可能な場合は写真による批評もいたしますが、写真は出来るだけ大きいサイズにして下さい(A4以上)。さらに大作との関連の解る作品を持ってきてください。
- 研究生、地方研究生は年間最低1回以上出席をしてください。(春陽会東京研究会規約第6条)
- 球の会展／出品者の選抜は10月末ごろ決定してお知らせいたします。年間の研究会活動を選抜の参考にしますので出来るだけ作品批評に作品を持って来てください。
- 特別企画のクロッキー会・懇親会・ほか、についての時間割や懇親会会費など詳しくはまたお知らせいたします。
- 研究会は毎年の更新手続き無しの自動継続となります。ご都合により退会される場合は、その年の10月までに研究会事務所へ連絡をお願い致します。
- 批評会当日は、開始時(12時45分開場)の木枠の準備・椅子・テーブル等のセッティング、終了後の復帰作業のご協力をお願い致します。